

# Sous le charme de « Prestige »

■ Les amateurs d'art de la région ont goûté aux derniers délices mis en vitrine par l'exposition « Rosenau Prestige 2007 », ce week-end. A l'Escale, voyage onirique et rencontres magiques.

C'est l'histoire d'une rencontre, pas vraiment fortuite, mais toujours prometteuse, qui trouve son renouveau chaque année au printemps à Rosenau. Depuis huit ans, des artistes peintres et sculpteurs de renommée nationale et internationale s'y retrouvent autour de Robert Zieba, instigateur d'art et incontournable du beau qu'il veut « ouvrir au plus grand nombre ».

Dès lors et durant une année entière, il multiplie ses visites dans les ateliers de ceux qu'il reconnaît parmi les meilleurs. Ils sont peintres et sculpteurs, et viennent

presque tous d'ailleurs. Au fil du temps, certains sont devenus de fidèles amis.

Paul Ambille, Dan Robert et son épouse Andrée de Frémont, Hervé Loilier, Danièle Dekeyser, Judy Biron pour n'en citer que quelques-uns devenus presque des familiers pour le public frontalier. Tous mettent leurs nouveaux travaux en lumière, deux jours durant, dans la salle Guadeloupe.

## Zieba, renifleur de talents

Et puis chaque année, de nouvelles empreintes marquent la prestigieuse palette présentée au public. Car si Zieba brille en rassembleur, il sait aussi devenir renifleur de talents. Pour preuves éclatantes, sur cette 8<sup>e</sup> édition, les travaux de trois nouvelles recrues, Sylvie Koechlin et Maritta Winter, sculpteurs, et Valérie Maugerie, peintre.



Maritta Winter, mouvement, générosité et douceur des formes. (Photo DNA)

## Prétextes à l'harmonie et à la sensualité

La première, de la lignée du célèbre industriel mulhousien, signe son retour au pays avec des sculptures en taille directe dans la blancheur de l'albâtre. La seconde, installée dans la vallée de Thann depuis quinze ans, enrôle son inspiration dans le bronze et la pierre à savon. Autant de prétextes à l'harmonie et à

la sensualité qu'elle intitule *Rendez-vous, Rencontre, Écllosion* ou *Réveil*, et avoue créer dans « un état de besoin ». La dernière s'exprime à travers des créations précieuses de minutie mariant collage et art pictural aux tons chauds.

Aujourd'hui, alors que Prestige boucle ses dernières valises, les images et les mots restent dans les mémoires. Dans l'attente, déjà, d'un nouveau voyage. **G.M.**



Valérie Maugerie, justesse et précision. (Photo DNA)