

GALERIE MOLLWO Werke des Bildhauers Vincenzo Baviera

Der Künstler als Städtebauer

rz. Übermorgen Sonntag, 21. Dezember, zwischen 14 und 18 Uhr findet in der Riehener Galerie Mollwo an der Garten-gasse 10 die Vernissage einer neuen Ausstellung statt. Gezeigt werden die Installation «Erdgang» und verschiedene Skulpturen des Schweizer Bildhauers Vincenzo Baviera. Baviera wurde 1945 in Zürich geboren und studierte erst Architektur an der ETH Zürich und später Sozialpsychologie und Ethnologie an der Universität Zürich. 1984 wurde mit ihm als Professor die Bildhauerei an der Hochschule für Gestaltung in Offenbach am Main wiedereröffnet. 1988 wurde er mit dem Förderungspreis der Kainz-Medaille ausgezeichnet. Es folgten Lehraufträge an der ETH Zürich (1991–1995) und 1997 ein Aufenthalt als Artist in Residence auf Guernsey.

«Vincenzo Bavieras Herkunft von der Architektur klingt in Skulpturen an, die wie Modelle für fantastische Bauten wirken und Statik und Bewegung in sich vereinen. In Bewegung versetzt Baviera im



Vincenzo Bavieras Installation «Erdgang» wird das Herzstück der Ausstellung in der Galerie Mollwo sein.

Foto: zVg

Wortsinn Objekte, die Betrachterinnen und Betrachter aus der Passivität holen und zu Akteuren machen», schrieb Urs Sibler, Leiter des Museums Bruder Klaus im obwaldnerischen Sachseln, anlässlich der Ausstellung «Ins Zentrum» 2017.

Der seit 1997 in Beggingen wohnhafte Künstler, der dieses Jahr seinen 80. Geburtstag feiern durfte, stellt bereits zum dritten Mal in der Galerie Mollwo aus. Die Ausstellung ist bis zum 1. Februar zu sehen.