GALERIE MOLLWO Helene B. Grossmann zeigt Gemälde

Licht und Schatten auf Leinwand

Helene B. Grossmann: Ausschnitt aus «Die Moldau nach Smetana» (2015), Acryl auf Leinwand, 120 x 400 cm. Foto: zVg

mf. Übermorgen Sonntag wird in der Riehener Galerie Mollwo mit einer Vernissage die neue Ausstellung der aus Dresden stammenden Künstlerin Helene B. Grossmann eröffnet. «Share the Light» lautet der Titel der Ausstellung sowie eines neu erschienenen Kunstbandes, der im Rahmen der Vernissage vorgestellt wird.

Die Darstellung des titelgebenden Lichts beschäftigt Malerinnen und Maler seit Generationen – von den Künstlern der Renaissance bis zu William Turner, der mit seiner Malweise auch die Impressionisten beeinflusste. Auch Helene B. Grossmanns Werke rufen durch das Verschmelzen von Licht und Farbe die verschiedensten Stimmungen hervor. Die Künstlerin bildet zwar keine Landschaften ab, doch Landschaften oder Wolkengebilde vom Boden oder dem Flugzeug aus gesehen sind Inspiration für ihre Werke, die sozusagen Ahnungen von Wolken, Wasser oder Landschaften vermitteln. Ein Sonnenaufgang am Meer? Eine Landschaft im Nebel? Mondschein am frühen Abend? Mal gibt der Titel darüber Auskunft, mal bleibt es der Betrachterin oder dem Betrachter überlassen.

«Share the Light». Vernissage: Sonntag, 2. Juli, 13 bis 16 Uhr; die Künstlerin spricht um 15 Uhr. Galerie Mollwo, Gartengasse 10, Riehen.